

**SIUŽETAS:** Du grafui Alnavivai tarnaujantys jaunuoliai ruošiasi vedyboms. Grafas simpatizuoja Figaro sužadėtinei Suzanai, todėl norėtų pasinaudoti feodالية teise pirmąją vedybų naktį praleisti su ja. Figarui sukyla pavydas ir jis nori pamokyti Grafą, tačiau šis pradeda ieškoti būdų kaip sukliudyti Figaro ir Siuzanos vedyboms. Tuo tarpu daktaras Bartolo, keršydamas Figarui, sutinka padėti Marčelinai, įsimylėjusiai Figarą. Ji turi kontraktą, kuriame nurodyta, jog jei Figaras negrąžins pasiskolintų pinigų – turės ją vesti. Marčelinai netikėtai susitikus su Suzana jos pradeda viena kitą įžeidinėti. Suzanai likus vienai ją staiga užklumpa jaunasis Grafo pažas Kerubinas, kuris išsipasakoja jai apie meilę visoms jį supančioms moterims, ypač Grafienei. Suzaną aplankius Grafui jaunasis pažas pasislepia, tačiau neilgai trukus Grafo džiugesio akimirką nutraukia Bazilijus – muzikos mokytojas, tad Grafas skubiai pats pasislepia. Bazilijus pasakoja Suzanai, jog visi žino, kad Kerubinas yra įsimylėjęs Grafiene. Įsiutęs Grafas nutraukia Suzanos ir Bazilijaus pokalbį, tačiau jis dar labiau įsiunta kambaryje radęs Kerubiną, kuris girdėjo kaip Grafas meilinosi Suzanai. Į kambarį įsiveržus Figarui, Grafas, neturėdamas kito pasirinkimo, palaimina Figaro ir Suzanos santuoką, tačiau taip pat siekdamas užtildyti Kerubiną tuoj pat išsiunčia jį į armiją. Grafiene Rozina sielvartauja dėl gyvenime prarastos meilės ir menkstančio Grafo susidomėjimo. Grafiene pritaria Figaro planui paspėti Grafui pinkles, siekiant atskleisti jo neištikimybę. Į Grafienės kambarį įsiveržia aistros kamuojamas Kerubinas. Į užrakintą kambarį staiga pradeda brautis Grafas. Kerubiną Grafiene ir Suzana paslepia gretimame kambaryje ir Grafiene įsileidžia Grafą į kambarį. Grafas įtaria, jog gretimame kambaryje slepiasi ne Suzana, kaip teigia Grafiene, o jos meilužis. Grafienei ir Grafui palikus kambarį, Kerubinas ir Suzana ieško kaip Kerubinui pabėgti iš kambario nepastebėtam, kol galiausiai šis iššoka pro langą, o Suzana pasislepia gretimame kambaryje, kuriame prieš tai slėpėsi Kerubinas. Grafas ir Grafiene apstulbsta kai iš kambario išeina Suzana. Į kambarį atskuba Figaras, skubantis pradėti vedybų iškilmes, tačiau Grafas pradeda jį kamantinėti apie gautą raštelį, kai staiga į kambarį įeina Antonijus, teigiantis, kad matė pro langą iššokantį vyrą. Figaras apsimeta, kad pro langą iššoko jis pats, siekdamas išsukti Grafiene ir Suzaną iš šios keblios situacijos. Galiausiai į kambarį įeina Bartolas, Marčelina ir Don Bazilijus, teigdami, jog Figaras privalo vesti Marčeliną. Grafas su malonumu atideda Figaro vestuves su Suzana. Suzana, viliodama Grafą į pinkles, pažada atvykti į slaptą susitikimą. Grafo džiugesį greitai nutraukia Suzanos žinia Figarui, kad jis jau nugalėjo. Grafas pareiškia, kad nepaliks Figaro ramybėje. Marčelina, lydima Don Kurcijaus reikalauja, kad Figaras sumokėtų skolą arba ją vestų. Staiga paaiškėja, kad Marčelina yra Figaro mama, o Bartolas – tėvas. Suzana, pamačiusi Figaro su Marčelina pamano, kad šis ją išdavinėja. Grafiene toliau mezga pinkles Grafui – ji padiktuoja ką Suzana turėtų parašyti laiške, kuriuo patvirtins Grafo ir Suzanos susitikimą sode. Prasideda Grafo surengtos Suzanos ir Figaro vedybų iškilmės. Barbarina perduoda Grafui Suzanos laiškelį, o Figaras džiaugiasi, kad planas demaskuoti Grafą po truputį pildosi, pats nesuvokdamas, kad Grafiene ir Suzana pinkles spendžia jau be Figaro žinios. Barbarina apgailestauja, jog pametė adatą, kuria buvo perdurtas Suzanos laiškelis Grafui ir kurią turėjo gražinti Suzanai kaip ženklą, jog Grafas gavo jos laišką. Figaras sužino apie slaptą Grafo ir Suzanos susitikimą ir mano, kad Suzana jį iš tikrųjų išdavinėja su Grafu. Figaras prakeikia visas moteris. Suzana ir Grafiene persirengia viena kitos rūbais. Suzana apdainuoja taip laukiamą akimirką, kuomet galės netrukdomai džiaugtis meile su savo mylimuoju. Grafiene, persirengusia Suzana, pradeda vaikytis pažas Kerubinas, kurį nuveja su Suzana atvykęs susitikti Grafas. Figaras kurį laiką slapta stebėjęs Suzaną besivaikiančius meilužius sustabdo Grafą sukeldamas triukšmą. Prie Figaro netrukus prisijungia Grafiene persirengusi Suzana. Figaras greitai supranta, jog tai jo mylimoji ir nusprendžia prisijungti prie Grafienės ir Suzanos sugalvotos intrigos. Suzana manydama, jog Figaras išreiškia savo meilę Grafienei įtūžta ir trenkia Figarui. Figaras nuramina Suzaną, atskleisdamas, jog jau prieš kurį laiką suprato, kad tai Suzana. Atėjęs Grafas Figarą su Suzana, kuri vis dar persirengusi Grafiene, pamato

meilės scenoje ir tuoj pat sukviečia visus dvariškius. Netrukus įžengia Grafienė, kurios atleidimo prašo neištikimybėje pričiuptas Grafas.